**Положение районного творческого**

**конкурса–выставки модных забав**

**«Все от кутюр»**

**Тема: «Зима»**

1. **Общие положения.**

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, условия и порядок организации и проведения районного творческого конкурса-выставки модных забав «Все от кутюр» (далее – Конкурс).

1.2. Организатор конкурса – муниципальное автономное учреждение «Княжпогостский районный Дом культуры» (далее – Организатор) осуществляет общее и методическое руководство подготовкой конкурса: формирует и утверждает состав жюри, организует информационное сопровождение подготовки и проведения конкурса, осуществляет приём заявок на участие в конкурсе, осуществляет и проводит мероприятия конкурса, осуществляет изготовление дипломов и благодарностей участникам.

1.3. В состав организационного комитета (далее - Оргкомитет) входят:

- Немчинова Татьяна Викторовна, художественный руководитель МАУ «Княжпогостский РДК»;

- Ковлиева Татьяна Николаевна, заведующая отделом методического обеспечения МАУ «Княжпогостский РДК»;

- Чапина Анна Геннадьевна, ведущий методист МАУ «Княжпогостский РДК».

1.4. Сроки проведения: с 30 октября 2020 года по 13 января 2021 года.

1.5. Место проведения конкурса-выставки: муниципальное автономное учреждение «Княжпогостский районный Дом культуры», адрес: г. Емва, ул. Дзержинского, д. 100.

**2. Участники конкурса.**

2.1. В конкурсе могут принять участие все желающие без возрастных ограничений, в том числе коллективы.

**3. Сроки и порядок проведения конкурса.**

Участники конкурса в период с 30 октября по 19 декабря 2020 года создают неповторимый дизайн зимних аксессуаров, а именно зимнего комплекта: варежек, валенок и головных уборов в разных стилях, в различной технике декорирования. Исходный материал, техника исполнения – на усмотрение автора. Можно использовать изделия разных цветов (серые, белые, черные, цветные). Размеры изделий – от детского до взрослого, изделия могут иметь различную форму.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«Вязаный шедевр»** - в номинации участвует комплект изделий (головной убор: шапка, капр, берет и др.; рукавицы, перчатки, митенки, муфта; шарф или снуд), связанные спицами и крючком, связанные в необычной технике, оригинального оформления (в форме зверушек, мультгероев и др.). Валенки в этой номинации не принимаются.

**- «Креативное декорирование» -** в номинации участвует комплект изделий, выполненных с внесением креативных элементов. В данной номинации конкурса принимаются изделия (головной убор: шапка, капр, берет и др.); рукавицы, перчатки, митенки, муфта и валенки) из разного материала, интересно украшенные различным декором (бисер, стразы, кожа, кружева, мех, атласные ленты, мишура, пайетки и др.).

- **«Народный образ»** - в данной номинации принимается комплект изделий (головной убор: шапка, капр, берет и др.; рукавицы, перчатки, митенки, муфта и валенки), оформленные в соответствии с национальными традициями народов России.

- **«Новогодняя фантазия»** - в данной номинации принимаются изделия (головной убор: шапка, капр, берет, чалма; рукавицы, перчатки, митенки и валенки), вязаные или шитые на новогоднюю тематику, украшенные новогодней атрибутикой.

Принимаются несколько комплектов в одной номинации.

Каждый участник (коллектив) может участвовать в нескольких номинациях.

Для участия в конкурсе необходимо в срок до 13.00 часов 19 декабря 2020 года подать заявку по электронной почте – e-mail: omordk@yandex.ru либо предоставить в отдел методического обеспечения МАУ «Княжпогостский РДК», адрес: г.Емва, ул. Дзержинского, д. 100, (2-ой этаж), Ковлиевой Татьяне Николаевне, заведующей отделом методического обеспечения МАУ «Княжпогостский РДК»).

Участник, подавший заявку на участие в конкурсе, в срок до 19 декабря 2020 года предоставляет работу (комплект) на выставку.

Программа конкурса: с 30 октября по 19 декабря 2020 года прием заявок на участие в конкурсе, с 20 ноября по 19 декабря 2020 года – прием работ (комплектов); с 20 декабря 2020 года по 13 января 2021 года – работа выставки «Все от кутюр», награждение победителей.

Все поступившие на конкурс работы будут размещены на выставке «Все от кутюр!», которая пройдет с 20 декабря 2020 года по 13 января 2021 года на базе муниципального автономного учреждения «Княжпогостский районный Дом культуры», также на выставке допустима реализация конкурсных изделий.

**4. Организационный взнос.**

* 1. Для участия в одной номинации Конкурса Участник вносит оплату организационного взноса в размере 100 (сто) рублей.
	2. Оплата за участие в Конкурсе является невозвратной суммой.
	3. Оплату организационного взноса необходимо провести полностью на расчетный счет Организатора Конкурса **в срок до 19 декабря 2020 года.**
	4. Скан или фото квитанции, подтверждающей оплату организационного взноса, необходимо направить на адрес электронной почты omordk@yandex.ru **в срок до 19 декабря 2020 года.**
	5. Заявки, не подтвержденные оплатой организационного взноса, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.
	6. Реквизиты для перечисления организационного взноса за участие в Конкурсе:

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование сведений | Данные сведений |
| Наименование | УФК по Республике Коми (МАУ "Княжпогостский РДК", л/с 30076D50481) |
| ИНН | 1117000195 |
| КПП | 111701001 |
| Наименование банка | Отделение - НБ Республика Коми г. Сыктывкар |
| БИК | 048702001 |
| Номер расчетного счета | 40701810740301087027 |

**Назначение платежа:** КБК 95600000000000000130, орг. взнос «Все от кутюр», Ф.И.О. участника.

**5. Подведение итогов конкурса.**

5.1. Для подведения итогов и определения победителей конкурса оргкомитет формирует жюри из числа специалистов в области культуры и искусства.

5.2. Жюри оценивает творческие работы участников конкурса в соответствии с критериями, которые отражены в настоящем Положении. Максимальная оценка по каждому критерию – 5 баллов, минимальная – 1 балл. При равенстве баллов проводится голосование членов жюри. При равенстве голосов голос председателя жюри является решающим. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

5.3. Критерии оценки творческой работы:

- качество выполненного изделия (комплекта);

- уникальность дизайна;

- креативность замысла изделия;

- оригинальность техники исполнения работы;

- художественно-эстетическое оформление;

- соответствие теме конкурса и теме номинации;

- законченность образа.

5.4. Конкурсное жюри определяет победителя в каждой номинации.

5.5. Победителям в номинации конкурса вручаются дипломы, остальным участникам конкурса вручаются благодарности.

**6. Адрес и контактный телефон организатора конкурса.**

6.1. Муниципальное автономное учреждение «Княжпогостский районный Дом культуры». Адрес: 169200, Российская Федерация, Республика Коми, г.Емва, ул.Дзержинского, 100. Телефон: 8 (82139) 24-104. E-mail: omordk@yandex.ru.

Приложение №1

к Положению о проведении

районного творческого конкурса-выставки модных забав

«Все от кутюр»

**ЗАЯВКА**

**на участие в районном творческом конкурсе-выставке модных забав**

**«Все от кутюр»**

**(тема: «Зима»)**

Ф.И.О. участника / название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника исполнения (из чего изготовлен комплект: материал, декор)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Информация об участнике (коллективе) (достижения, увлечения участника) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_